



# Đỉnh cao MBL 101 X-TREME

MBL 101 X-treme là hệ thống loa cực lớn, cực đắt, cực độc và cực hay - thuộc hạng những bộ loa hay nhất ở mọi tầm giá - đang được chào bán ở mức 250.000 đôla Mỹ.

## THÁI DUY

Loa 101 X-treme được thiết kế và chế tạo nhằm bảo toàn năng lượng phát huy hiệu quả tối đa: tất cả các loa bass, trung và treble cao đều được phối hợp hoàn toàn với nhau và hoạt động trên một trục 180 độ. Điều này có nghĩa rằng tất cả các lực tác động đến được trung hòa và hệ thống có thể hoạt động dễ dàng hoàn hảo. Tất cả bộ chỉnh mức âm lượng trong hệ thống loa là chủ động do đó năng lượng của loa không bị hao phí như cách truyền tải của hệ thống loa thông thường. Hai tháp loa siêu trầm có thể được chủ động điều chỉnh phù hợp với không gian phòng nghe nhằm tránh những ảnh hưởng tiêu cực và đảm

bảo truyền tải đủ tín hiệu âm nhạc. Trải nghiệm năng lượng tinh khiết của âm nhạc - chính là việc chúng ta đang hiện hữu trong màn trình diễn âm nhạc nguyên gốc. Hệ thống loa này là minh chứng rõ nét về đòi hỏi cao nhất của MBL khi xây dựng nên huyền thoại 101 X-treme.

Loa MBL cao 185 cm và phải mất tới 90 ngày để hoàn thiện. Các kỹ sư và thợ thủ công lành nghề của MBL sử dụng nhiều chất liệu khác nhau như sợi carbon, nhôm, thép, thủy tinh nhân tạo, gỗ để tạo ra hệ thống loa gồm 4 khối, nặng khoảng 1.500 kg.

Tháp loa chính bao gồm một cặp loa đa hướng được đỡ bởi một hệ thống khung sườn đa chất liệu: thép dự ứng lực, acrylic, và gỗ, trong khi loa trầm dạng cột, vỏ sơn mài bóng với 4 loa bass 30 cm chế tạo theo bằng sở hữu độc quyền của MBL. Trong khi đó, loa siêu trầm cao 186 cm, chạy điện và mỗi chiếc loa này cần đến hai ampli khuếch đại hỗ trợ.

MBL đề nghị sử dụng 4 ampli công suất tham chiếu Mono / Stereo Power Amplifier 9011 hoặc ít nhất là hai ampli 9011 monoblocks cho dải dưới, và hai ampli nhỏ hơn MBL 9008A cho dải trên. Set-up lý

tưởng nhất là sử dụng 4 ampli có công suất 440-watt ở mức 8 ohm (gấp đôi tại 4 ohm, và một lần nữa tại 2 ohm). Bạn không nên lo ngại rằng với công suất như vậy sẽ làm hỏng loa, mỗi chiếc loa MBL 101 X-treme có thể chịu tải tới 2.200W.

Một lưu ý khác về kích thước phòng nghe, MBL 101 X-treme cần có đủ không gian để có thể thể hiện tiềm năng của nó một cách tối đa. Nhà sản xuất đề nghị phòng nghe cần có diện tích tối thiểu 50m<sup>2</sup>, trần cao trên 3m.

MBL tự hào tự hào giới thiệu trên trang web của họ rằng "... đọc về hệ thống tham chiếu 101X-Treme là một chuyện, trải nghiệm nó là một cái gì đó một lần



nữa khác biệt. Khi nói đến việc tái tạo lại một sự kiện âm nhạc, bất kỳ đó là sự kiện âm nhạc nào, 101X-Treme mang đến phòng nghe nhà bạn sức mạnh không kiểm chế của dàn nhạc giao hưởng, rung chấn tới tức ngực của một ban nhạc rock sống hoặc sôi nổi mạnh mẽ của hip-hop, cũng như sự gắn gũi thân mật của một tam tấu jazz hoặc tinh vi của một cây sáo solo. Phi thường là từ để gọi về nó."

Jonathan Valin, tay bút kỳ cựu của tạp chí Absolute Sound đồng ý với đánh giá đại ý rằng, 101 X-Tremes vô đối, khi mà bạn đã cảm nhận được không gian ba chiều, trung âm lồng lộng, và dải động cực sâu rộng bao trùm hết từ dải cao đến dải trầm. Thẳng thắn mà nói, mỗi người nghe đều có những phản ứng ở mức độ khác nhau, song thống nhất ở một điểm: "Đây là hệ thống âm thanh stereo trung thực nhất mà tôi từng nghe. Thật đau lòng khi phải nói vậy, vì lẽ tôi sẽ chẳng bao giờ có đủ tiền để mua nó, tôi buộc phải thừa nhận điều đó".

Tất cả những ai đã từng chiêm ngưỡng hệ thống Tham chiếu của MBL và lần đầu nhìn thấy 101 X-treme thường thốt lên nhận xét như "Vô đối", "Quá dữ" Một số người chỉ đứng nhìn với miệng há hốc

hoặc nở nụ cười lớn trên khuôn mặt của họ. Nếu chỉ chiêm ngưỡng thôi không đủ công bằng, phải nghe nó trình diễn!

Có lẽ chúng ta nên cảm ơn Jürgen Reiss, kỹ sư trưởng MBL, đã dành phần lớn sự nghiệp của mình để tạo ra hệ thống này. Không chỉ là hệ thống được thiết kế đẹp và không chèn vào đâu được, mà rõ ràng là đôi tai audiophile của ông đã xử lý, điều chỉnh âm thanh của X-treme. Nó thực sự là đẳng cấp thế giới.

Chúng tôi vẫn còn nhớ mãi cảm giác khi nghe màn trình diễn của hệ thống "khủng". Âm nhạc tuôn chảy, nghệ sỹ trình diễn như đang đứng trước sân khấu vậy. Không gian âm hình, độ chi tiết, dải tần mênh mông, và dải động như không giới hạn, tất cả được pho diễn. Đây có lẽ là điều mọi người yêu âm nhạc và đam mê âm thanh hằng mong muốn.

Nên chăng, để nghị MBL hãy chuyển khẩu hiệu "Unique High End Audio" thành "The Conduit for Musical Expression"- vì những gì 101 X-treme đã trình diễn thể hiện. Có khá nhiều người yêu thích hệ thống loa hi-end lớn, chất lượng cao, và sẵn sàng tham gia trải nghiệm âm thanh.

Và tin vui: MBL đã chính thức được phân phối tại Việt Nam.

## MỘT SỐ TÍNH NĂNG ƯU VIỆT CỦA MBL 101 X-TREME

- Cấu trúc hình chữ X đảm bảo độ ổn định cao cho loa.
- Loa siêu trầm liền ampli công suất 300W, với 2 loa bass 30cm màng nhôm, giúp cho tiếng trầm thêm mềm mại.
- Loa bass màng nhôm được MBL chọn dùng sau nhiều năm nghiên cứu thử nghiệm.
- Loa trung và treble sợi carbonfiber đảm bảo độ cân bằng của âm hình.
- Công nghệ Radialstrahler cho phép âm thanh nghe tốt 360°.

### Thông số kỹ thuật

Dải tần:	20Hz-40kHz
Độ nhạy:	88dB/2.8V/2pi
Mức áp lực âm thanh-SPL:	109dB
Công suất tải:	500W (liên tục), 2200W (đỉnh)
Kích cỡ loa:	49,6 x 185 x 64 cm
Trọng lượng:	265 kg/ chiếc
Loa siêu trầm:	41 x 186 x 67,5 cm
Trọng lượng loa siêu trầm:	226 kg/ chiếc
Màu vỏ thùng:	sơn bóng nhiều lớp giống như sơn mài đen, trắng và nhiều màu khác theo đặt hàng.
Kết nối mỗi thùng loa:	dạng thụ động, một kết nối có thể theo 3 cách khác nhau.
Lựa chọn kết nối cho loa siêu trầm:	chủ động (sử dụng ampli liền bên trong qua cổng cinch hoặc XLR)
Bảo hành:	5 năm